

4Kハイスピードカメラ

Phantom® Flex4K

● 1,000fps@4K (4,096×2,160ピクセル)

● 高画質・低ノイズ

● 12 Stopダイナミックレンジ



4K

高画質・低ノイズ・12 Stop 新開発Super35mmCMOSセンサー

Flex4Kは新開発Super35mmCMOSセンサーを搭載しています。SNが大幅に向上し、かつてない高画質・低ノイズを実現しました。ダイナミックレンジは12 Stopで、従来機(8 Stop)と比較し、大幅なダイナミックレンジ向上を実現しました。感度はISO250~2,000まで設定可能で、メーカーの推奨指数はISO400~600です。



簡単カメラ操作

カメラ側面のボタンから、各種カメラ設定・撮影・トリガ・再生・保存等の操作が可能です。使い易いボタン配置で、簡単にPCレスでの撮影が出来ます。またPhantom専用リモートコントローラRCUを使えば、Bluetoothによる無線操作が見通し100mまで可能です。



ノーマルからハイスピードまで1台で対応

4K解像度で1,000fps、フルHDでは2,000fpsのハイスピード撮影が可能となっています。また、最小撮影速度は16fpsであり、24fps、30fps、60fps等のノーマル撮影が可能です。かつてない高画質を実現したFlex4Kならば、カメラ1台でノーマルからハイスピード撮影まで行うことが出来ます。

軽量・コンパクトなカメラデザイン

ボディサイズは29.2(L)×14.0(W)×20(H)cmとコンパクトで、重量も6.9kgと軽量化を実現しました。レンズマウントは標準がPL、オプションでキャノン、ニコン、B4に対応しています。またフルHD撮影時は、光学アダプタなしでB4レンズを使用することが可能です。

高画質・Rawデータ収録

4Kサイズのハイスピード映像をRawで収録しようとすると、データ容量は膨大になり、ファイル保存の時間も長時間かかってしまいます。新型フラッシュメモリ シネマグⅣとシネステーションⅣを使えば、この問題を解決できます(オプション)。メモリ容量は1TB、2TBの2タイプがあり、カメラ内部のデータを1Gbpsの超高速データ転送を行うことが出来るため、撮影中のデータ転送待ち時間を大幅に縮小出来ます。シネマグ専用リーダー シネステーションⅣは10GBイーサネットインターフェースを備え、シネマグⅣのデータをPCへ超高速転送出来ます。データダウンロード用ソフトウェアはWindows及びMAC OSXに対応しています。複数台のシネマグⅣを使えば、シームレスな撮影が可能です。

また撮影速度を制限すれば、シネマグⅣへ直接収録が可能で、ハイスピード撮影を長時間行うことが出来ます。125fps@4Kでは26分、24fps@4Kのノーマル撮影では124分もの長時間収録が可能です(2TB)。

高画質Cine Rawファイルは様々なソフトウェアで直接読み込み・編集が可能です。

対応ソフトウェア一覧

DaVinci Resolve、Scratch、Base light、Quantel Pablo、
Adobe Premier Pro・Speedgrade、FinalCut Pro等

- データ収録はCine Rawファイルの他に、業界標準圧縮フォーマット対応予定です。データ領域を確保でき、さらなる長時間収録が可能です。

*圧縮フォーマット形式は近日発表予定

- ビデオ出力は3G-SDIデュアルリンク、4:2:2 30p出力に対応しており、ビデオベースの収録や、モニタリングも可能となっています。



シネマグ大容量化! 1TB/2TB



シネマグⅣ

データダウンロードは Windows / MAC OSX対応!



シネステーションⅣ

主仕様

総画素数	4,096×2,304 ピクセル
有効センサーサイズ	27.6mm×15.5mm@4K 13mm×7.3mm@1080p
濃度階調	12bit
内蔵メモリ	32GB / 64GB
信号入出力	HD-SDI×3 ゲンロック、リターン信号、外部トリガ
HD-SDI	3G-SDI×2出力により4K(4:2:2) フルHD 4:4:4、4:4:4、4:2:2(1080i/p/psf,720p)
リモコン	オプション対応 BlueTooth無線(見通し100m)、 有線(専用ケーブル4m)
メカニカルシャッター インターフェース	自動ブラックリファレンス 10/100/1,000イーサネット
カメラ操作	PC、カメラ側面の液晶パネル
フラッシュメモリ	シネマグⅣ対応 1TB/2TB
レンズマウント	標準:PLマウント オプション:ニコンF、キヤノンEOS、B4
変換可能ファイル形式	Cine RAW, AVI, H264/Mpeg4, ProRes, Multipage TIFF, MXF PAL, MXF NTSC, Quick Time, BMP, OS/2 BM PCX, TGA, TIFF, LEAD, JPEG, JTIF, RAW, DNG, DP
電源入力	AC100-240V電源、Vマウントバッテリー直接搭載可能(24V)
カメラサイズ	29.2(L)×14.0(W)×20.0(H)cm
カメラ重量	6.9kg

撮影速度・画素数

画素数 (ピクセル)	撮影速度	撮影時間 (64GB時)	長時間録画 (シネマグ2TB時)
4,096×2,304	900fps	5秒	-
4,096×2,160	1,000fps	5秒	-
4,096×2,160	125fps	45秒	26分
4,096×2,160	24fps	3分	124分
3,840×2,160	1,000fps	5秒	-
1,920×1,080	2,000fps	5秒	-
1,920×1,080	500fps	45秒	26分
1,920×1,080	24fps	15分	500分
1,280×720	3,000fps	5秒	-

●記載の社名および商品名は、各社の商標または登録商標です。
●記載されている内容・仕様等は予告なく変更される場合があります。

製造: AMETEKグループVision Research社製(米国)

日本総代理店

 株式会社ノビテック

映像機材部

〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿1-18-18 東急不動産恵比寿ビル7F

TEL: 03-3443-2677 FAX: 03-3443-2660

E-mail: eizou@nobby-tech.co.jp URL: http://www.nobby-tech.co.jp

IBS-1311-1.5K